

Γιά νά μίν ξεχνᾶμε!...



ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ:

Τό δίλημμα του πεθερού

Ἡ γνωστοποίηση τῆς Ἀπόφασης γιά Ἐξοδο ἠλέκτρισε περισσότερο τήν ἤδη φορτισμένη ἀτμόσφαιρα στό πολιορκημένο Μεσολόγγι. Μέ μιά φωνή ὁ ἕνας στήριζε τόν ἄλλον: Βγαίνουμε!... «Ἐκεῖθε μέ τούς ἀδελφούς...». Ἀτμόσφαιρα νεκροδόξαστου πανηγυριοῦ. Ξεχωρισμοί, θρῆνοι, ἀγκαλιές, ἀρματωσιές, ἔχε γειά Μεσολόγγι!... Ἀνάλογη ἀτμόσφαιρα καί στό Καψαλέικο. Ὁ γέροντας Χρῆστος Καψάλης ἐτοιμάζει τήν ὑποδοχή ὅσων θά ἔφευγαν γιά τόν οὐρανό. Ὁ γιός του, ὁ Πάνος, σωστό παλικάρι καί γενναῖος πολεμιστής, ντυμένος μέ τή φιέστα καί τ' ἄρματά του, εἶναι ἔτοιμος νά φύγει γιά τήν ὀρισμένη «Κολώνα». Ἀσπάζεται τή Μάνα του, πού ἐξέπνευσε πρῖν ἀπό λίγο, καί παίρνει τήν εὐχή τοῦ Πατέρα, «Νά πολεμήσεις σκληρά καί νά ζήσεις». Στρέφεται καί στήν ἀρραβωνιαστικά του, πού παραστέκει ἀνήσυ-

χη. Ὁ γέροντας ζητάει ἀπό τή Νύφη του: «Ἐσύ νά μείνεις μαζί μου». Ἐκείνη βγάζει ἀπρόσμενη κραυγή: «Ἦχι, Πατέρα, θά πολεμήσω μαζί μέ τόν Πάνο». «Εἶσαι παιδούλα καί ὁ πόλεμος θέλει σκληράδα, δέν θά σ' ἀφήσω», ἀπαντάει ὁ γέρος. Ἐκείνη ἐξαφανίζεται γιά λίγο καί γυρίζει ντυμένη μ' ἀντρίκια φορεσιά. Ζητάει ἀπαιτητικά ἀπ' τόν Πεθερό της τήν καλή ἀρματωσιά του, γιά νά φύγει. «Ἐσύ θά μείνεις πίσω καί τά ἄρματά σου θά πολεμήσουν στά χέρια μου μπροστά». Ὁ γέρος νικάει τό δίλημμα καί βάζει στά χέρια τῆς Νύφης τ' ἀργυρόχρυσά ἄρματά του. Φεύγει καί ἡ Νύφη, συναντάει τόν Πάνο. Πολεμήσαν ἀντάμα, πέρασαν μαζί στή δόξα!

Νικόλαος Σπ. Βούλγαρης

Καθηγητής Θεολογίας

Πρ. Δήμαρχος Ἱ.Π. Μεσολογγίου